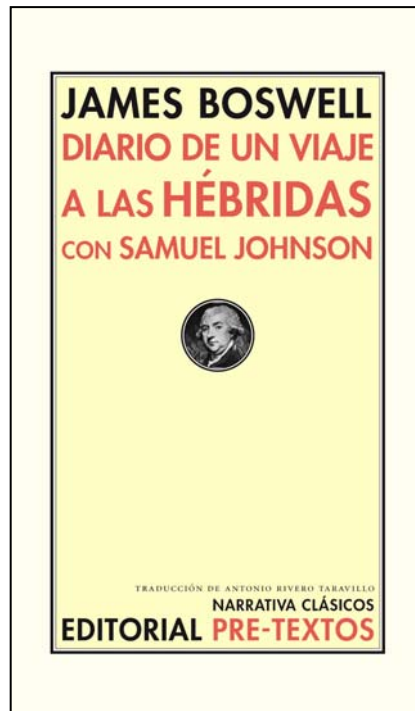


DOSSIER DE PRENSA

DIARIO DE UN VIAJE A LAS HÉBRIDAS CON SAMUEL JOHNSON

de

JAMES BOSWELL



EDITORIAL PRE-TEXTOS

www.pre-textos.com

C/ Luis Santángel 10, 1ºC, 46005, Valencia. Tfno. 963 333 226

Contacto: info@pre-textos.com

LA OBRA

En 1773, Samuel Johnson (1709-1784) y James Boswell (1740-1795) emprendieron un viaje por el norte de Escocia, que dio lugar a dos libros memorables.

Asistimos en ellos a todo tipo de vicisitudes y personajes, curiosidades y anécdotas en un recorrido de cuatro meses que conduce a los autores por numerosos y pintorescos lugares. En el *Diario* hallamos dos caracteres bien distintos en delicioso diálogo: el de alguien que comenta, opina y tiene salidas de ingenio desde la madurez, y el de un hombre, aún joven, que aporta el conocimiento de primera mano del país y sus gentes. Como señaló Borges, Boswell quiso subrayar sus diferencias con Johnson como Cervantes marcó la disparidad entre Don Quijote y Sancho o como Arthur Conan Doyle haría lo propio entre Holmes y Watson.

El libro, una fuente impagable de datos y erudiciones varias, posee un alto valor histórico y antropológico y ofrece una mirada privilegiada sobre un paisaje de enorme atractivo y una sociedad que aún se rige por el sistema de los clanes. Pero, sobre todo, es una obra de gran calidad literaria, en la que no faltan la finura psicológica y el humor.

Aunque el *Viaje* de Johnson (1775) fue publicado hace algunos años en nuestra lengua, el *Diario* de Boswell (1785) no había sido vertido antes al español. Lo hace ahora Antonio Rivero Taravillo, traductor de grandes autores de la lengua inglesa y buen conocedor de la literatura gaélica.

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: *Diario de un viaje a las Hébridas con Samuel Johnson*

AUTOR: James Boswell

TRADUCCIÓN: Antonio Rivero Taravillo

IDIOMA ORIGINAL: Inglés

Nº EDICIÓN: 1ª Ed.

COLECCIÓN: Narrativa Clásicos

ISBN: 978-84-16453-45-0

FECHA DE PUBLICACIÓN: Mayo 2016

PÁGINAS: 544

TAMAÑO: 20 x 12

PESO: 639 g

PRECIO: 35 Euros

DIARIO DE UN VIAJE A LAS HÉBRIDAS CON SAMUEL JOHNSON

de

JAMES BOSWELL

