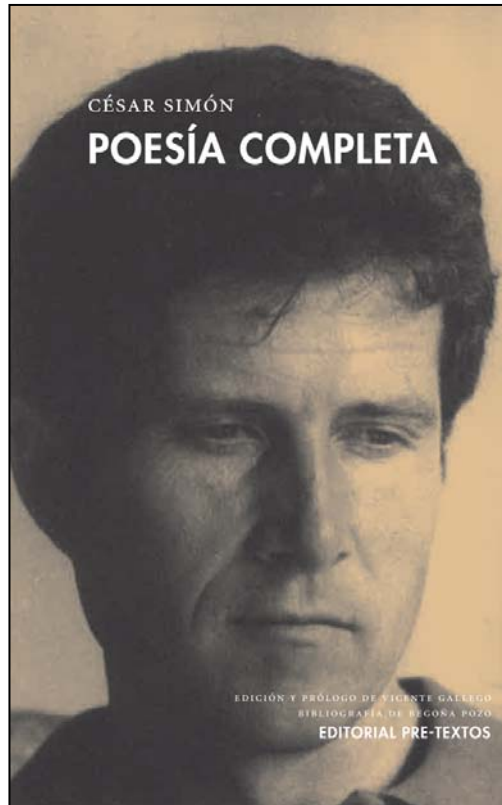


DOSSIER DE PRENSA

POESÍA COMPLETA

de

César Simón



EDITORIAL PRE-TEXTOS

www.pre-textos.com

C/ Luis Santángel 10, 1ºC, 46005, Valencia. Tfno. 963 333 226

Contacto: info@pre-textos.com

LA OBRA

¿No sabes quién habita
tras el silencio,
quién pasa con las nubes,
cuando en el lecho del amor reposas?
Mira, tras la ventana,
el cielo antiguo y nuevo.
La diosa está contigo.
Acaricia su cuerpo ya vencido.
Pon la mano en el agua de su fuente.
Pregúntate: ¿Qué oculta la apariencia?;
este río a tu lado, ¿a qué conduce?
¿A nada, al ancho abismo?
Ama la nada prosternado,
si a ella conduce el río de la fuente;
bebe en la fuente, todo y nada.

"Todo y nada" (Inédito)

EL AUTOR

CÉSAR SIMÓN (Valencia, 1932-1997) ha sido, durante demasiados años, un escritor casi secreto, un poeta sin público, pero cuyos lectores, con el tiempo, han ido contándose por devotos. Entre esta creciente parroquia de incondicionales –que no se cansaba de correr la voz, pues no todos los días se encuentra uno con lo auténtico–, se echaba de menos la edición de su poesía completa. Este volumen viene a subsanar ese estado de cosas. Por primera vez, el lector puede disfrutar por entero de una de las voces poéticas más intensas y personales, no sólo de la generación del cincuenta –a la que perteneció y engrandeció–, sino de todo el siglo XX. A este regalo –que incluye en los apéndices, tanto aquellos poemas que fueron descartados por el autor en segundas ediciones, como los que no quedaron recogidos en ninguno de sus libros– hay que sumarle *El pretexto y el fervor*, que se publica por primera vez, y que constituye una nueva razón de gratitud para el espíritu. Ya no serán, pues, las circunstancias las que nos impidan ver el alcance de esta obra hasta hoy sólo conocida por una cofradía de iniciados, y de la cual la poesía escrita en nuestro idioma no puede prescindir sin hacerse de menos.

VICENTE GALLEGO (Valencia, 1963) ha publicado varios libros de poemas, entre los que destacan *Santa deriva* (Premio Fundación Loewe y Nacional de la Crítica), *Cantar de ciego*, *Si temierais morir*, *Mundo dentro del claro*, *Cuaderno de brotes* –este último en Pre-Textos–, *Saber de grillos* (Premio Emilio Alarcos) y *Ser el canto* (Premio Generación del 27), que acaba de ser editado en Visor. Como ensayista se ha dado a conocer con tres libros acerca de la naturaleza original de la realidad, todos ellos disponibles en la editorial Kairós: *Contra toda creencia*, *Vivir el cuerpo de la realidad* y *Para caer en sí*. Desde hace más de diecisiete años trabaja en el monte, en un paraje natural privilegiado, como pesador de camiones en el vertedero de residuos sólidos La Matrona, sito en el término municipal de Dos Aguas, en Valencia.

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: *Poesía completa*

AUTOR: César Simón

EDICIÓN Y PRÓLOGO: Vicente Gallego

BIBLIOGRAFÍA: Begoña Pozo

Nº EDICIÓN: 1ª Ed.

COLECCIÓN: Biblioteca de Clásicos Contemporáneos

ISBN: 978-84-16453-41-2

FECHA DE PUBLICACIÓN: Abril 2016

PÁGINAS: 456

TAMAÑO: 17 x 11

PESO: 335 g

PRECIO: 30 Euros

POESÍA COMPLETA

de

César Simón

