

# 'Inclinación al envés', el final de la trilogía de Julio César Galán

eP [elperiodicoextremadura.com/noticias/caceres/inclinacion-enves-final-trilogia-julio-cesar-galan\\_799895.html](http://elperiodicoextremadura.com/noticias/caceres/inclinacion-enves-final-trilogia-julio-cesar-galan_799895.html)

•  
Inclinación al envés' es el nuevo libro del escritor cacereño Julio César Galán. Se trata de la obra que pone fin a una trilogía que empezó a gestarse en el año 2003, las otras dos partes son *Tres veces luz* y *Márgenes*. *Inclinación al envés*, que fue presentado ayer por el autor en la feria del libro, se trata de un poemario en el que Julio César Galán introduce temas relacionados con el dolor, la enfermedad, la soledad o la distancia.



Dice que se aficionó a la lectura por aburrimiento un verano, cuando acababa de cumplir 16 años (ahora tiene 36). Una de las primeras obras que recuerda tener entre sus manos fue *El Principito*, aunque también le apasionaba leer a Góngora o a Bécquer. "Empecé a escribir poesía cuando comencé a salir con chicas a la vez que leía a Bécquer, aunque nunca les leía a ellas lo que escribía, pensé que creerían que era un cursi; la poesía es poco masculina", indicó el autor en una entrevista concedida a este diario antes de presentar su libro en la muestra de Cánovas.

Para Julio César Galán la escritura "es un espejo donde a veces te ves muy bonito y otras totalmente desfavorecido". Asegura que esta afición (es profesor en la Universidad de las Islas Baleares) le ha ayudado a conocerse un poco mejor y a construir su personalidad: "Para mí escribir es curarte, conocerte, amarte, una manera de retener el pasado y de estar contigo mismo", dice.

En estos momentos Galán se encuentra escribiendo una nueva obra, que verá la luz en el 2016, aunque de momento no ha fijado un título para la misma.