

DOSSIER DE PRENSA

EL CAMINO DE VUELTA

de Antonio Rodríguez Jiménez



EDITORIAL PRE-TEXTOS

www.pre-textos.com

C/ Luis Santángel 10, 1ºC, 46005, Valencia. Tfno. 963 333 226

Contacto: info@pre-textos.com

LA OBRA

Hay caminos posibles que discurren
libres de oscuridad y de zozobra.
No han dejado jamás de sucederse
los dones de la vida, junto al gesto
que nos devuelve al barro, a lo que somos:
naturaleza ciega y esplendente.
Porque resplandecemos
sobre lo más abyecto y homicida.
Hasta en la destrucción es deslumbrante
esta estirpe dañina y creadora.
Y hay algo que perdura
por encima de siglos y catástrofes.
Aunque cubran oscuras amenazas
el horizonte, hay algo indestructible,
no lo muerden el tiempo ni el desgaste
que persiguen las huellas de los hombres.
Mientras alguien aliente en este mundo
y acumule palabras este aire,
nada puede usurparnos la belleza.

"Nada puede usurparnos la belleza" de Antonio Rodríguez Jiménez.

EL AUTOR

Antonio Rodríguez Jiménez (Albacete, 1978) ejerce, en la actualidad, de profesor de Lengua y Literatura castellana en el IES Bonifacio Sotos de Casas Ibáñez (Albacete). Parte de su poesía ha sido incluida en las antologías: *La generación fanzine. Poetas de Albacete para el siglo XXI*, de Arturo Tintero López (Ediciones de la Diputación de Albacete, 2011) y *El llano en llamas* (Asociación Cultural Fractal Poesía, 2011). Participa en diversas revistas literarias: Barcarola, Isla desnuda (miembro fundador), La siesta del lobo, Cultural Albacete y Tiempo de poesía (Córdoba, Argentina). Su obra, *Camino de vuelta*, ha sido galardonada con el Premio Internacional de Poesía Arcipreste de Hita de Alcalá la Real 2011.

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: *El camino de vuelta*

AUTOR: Antonio Rodríguez Jiménez

REFERENCIA: 1000115

COLECCIÓN: Fuera de colección

ISBN: 978-84-15297-79-6

FECHA DE PUBLICACIÓN: Mayo 2012

PÁGINAS: 64

TAMAÑO: 13 x 22

PESO: 100 gr.

PRECIO: 9 Euros

EL CAMINO DE VUELTA

de Antonio Rodríguez Jiménez

ANTONIO
RODRÍGUEZ JIMÉNEZ
**EL CAMINO
DE VUELTA**

*Premio de poesía
"Arcipreste de Hita" 2011*

EDITORIAL PRE-TEXTOS