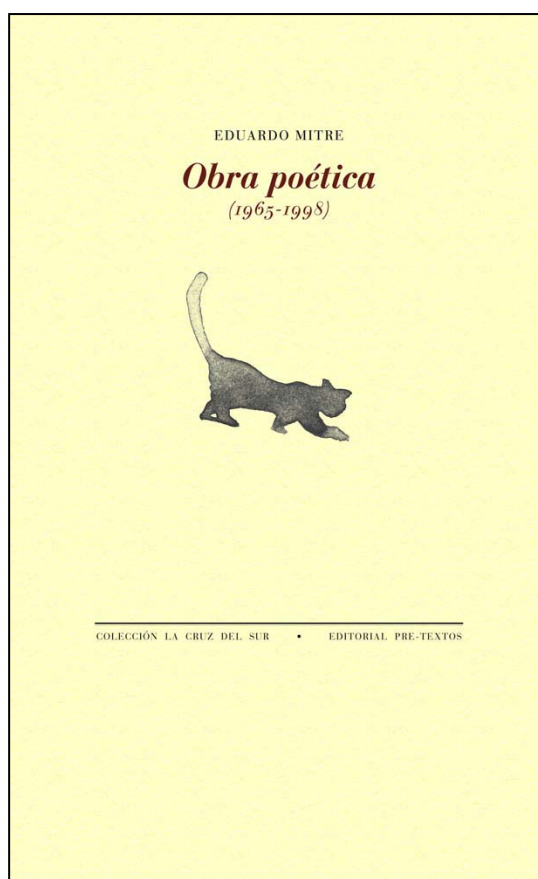


DOSSIER DE PRENSA

OBRA POÉTICA (1965-1999)

de Eduardo Mitre



EDITORIAL PRE-TEXTOS

www.pre-textos.com

C/ Luis Santángel 10, 1ºC, 46005, Valencia. Tfno. 963 333 226

Contacto: info@pre-textos.com

LA OBRA

Persevera, persiste con nosotros
pese –ya ves– a la miseria
que hicimos de esta vida.

Aunque la errancia sea
tu única morada, y tu destino,
como el nuestro, un enigma:

Arco y flecha, arca de tiempo
con nuestra llama y ceniza:
no desistas, persevera,

que sólo al paso de tu voz
nos despiertan y bautizan
los nombres de esta tierra.<p>

"A la poesía" de Eduardo Mitre.

EL AUTOR

EDUARDO MITRE nació en Oruro (Bolivia), en 1943. Cuando era niño su familia se trasladó a Cochabamba. Estudió Derecho en la Universidad Mayor de San Simón de esa ciudad y, posteriormente, realizó estudios de literatura francesa en Francia y de literatura latinoamericana en Estados Unidos, donde se doctoró en la Universidad de Pittsburgh con una tesis sobre la poesía de Vicente Huidobro. Ha sido profesor en Columbia University de Nueva York, en Dartmouth College (Hanover, New Hampshire), así como en la Universidad Católica Boliviana (sede Cochabamba). Hace años que reside en Manhattan y enseña en Saint John's University, Jamaica, Nueva York. Desde 1999 es Miembro de Número de la Academia Boliviana de la Lengua correspondiente de la Real Española. La *Obra poética* que presentamos comprende: *Morada* (Caracas, 1975), *Ferviente humo* (Cochabamba, 1976), *Mirabilia* (La Paz, 1979), *Desde tu cuerpo* (La Paz, 1984), *La luz del regreso* (La Paz, 1990), *Líneas de otoño* (México D.F., 1993) y *Camino de cualquier parte* (Madrid, 1998). La editorial Pre-Textos ha venido publicando sus libros de poemas posteriores al año 1998, a saber: *El paraguas de Manhattan* (2004), *Vitrales de la memoria* (2008) y (2009), de manera que con esta nueva antología Pre-Textos completa la edición de toda su obra poética aparecida hasta la fecha.

La casa editorial Le Cormier de Bruselas ha publicado dos antologías bilingües de su poesía: *Mirabilia* (1983) y *Chronique d'un retour* (1997). Poemas suyos han sido incluidos en varias antologías de poesía hispanoamericana, y varios de ellos traducidos al inglés, francés, italiano y portugués. En su obra crítica figuran: Huidobro: *Hambre de espacio y sed de cielo* (Caracas, 1981), *El árbol y la piedra* (Caracas, 1988), *De cuatro constelaciones* (La Paz, 1994) y *El aliento en las hojas* (La Paz, 1998). Ha traducido del francés una selección de poemas de Adolfo Costa du Rels, *Poemas* (La Paz, 1988) y una antología de poetas belgas: *Urnas y nupcias* (México D.F., 1998).

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: *Obra poética (1965-1998)*

AUTOR: Eduardo Mitre

REFERENCIA: 1200

COLECCIÓN: La Cruz del Sur

ISBN: 978-84-15297-91-8

FECHA DE PUBLICACIÓN: Septiembre 2012

PÁGINAS: 456

TAMAÑO: 22 x 14

PESO: gr. 600

PRECIO: 30 Euros

OBRA POÉTICA (1965-1998)

de Eduardo Mitre

EDUARDO MITRE

Obra poética
(1965-1998)



COLECCIÓN LA CRUZ DEL SUR • EDITORIAL PRE-TEXTOS